



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
CAMPUS FLORESTAL

Nº:

FOLHA:

RUBRICA:

PROPOSTA DE PROGRAMA ANALÍTICO DE DISCIPLINA
CURSOS TÉCNICOS INTEGRADOS

Observações importantes:

1. Disciplinas podem conter carga horária teórica e prática e estas devem estar separadas no programa analítico.
2. A EMENTA DE UMA DISCIPLINA, POR DEFINIÇÃO, É O CONJUNTO DOS TÓPICOS LISTADOS, COMO COMPONENTES A SEREM LECIONADOS EM SUA PARTE TEÓRICA.
3. Informar referências bibliográficas básicas e complementares.
4. Pré-Requisitos e co-requisitos podem ser dados em uma fórmula contendo os conectivos “e” e “ou”, usando-se parênteses para evitar ambiguidade de interpretação, por exemplo (CFA201 ou CFA210) e (CFA100 ou CFA103 ou CFA201).
5. Use somente a tecla **TAB** (ou tecla de parágrafo) para caminhar nos campos dos itens **1. IDENTIFICAÇÃO** e **3. OFERECIMENTO AOS CURSOS**.
6. Use a tecla **ENTER** para incluir novas linhas nos itens **4. UNIDADES E ASSUNTOS** e **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**.
7. O plano analítico deve conter, de forma discriminada, o número de aulas dedicadas a cada tópico, teóricos e práticos, dos conteúdos. Favor observar tabela abaixo:

Carga horária Semestral	Nº de aula por Semanal	Nº de aula por Semestral
16:40:00	1	20
33:20:00	2	40
50:00:00	3	60
66:40:00	4	80
83:20:00	5	100
100:00:00	6	120

APROVADO PELO DEPARTAMENTO:

_____ REUNIÃO, DE ____/____/____.

ATA N.º ____/____.

APROVADO PELA CÂMARA DE ENSINO:

_____ REUNIÃO, DE ____/____/____.

ATA N.º ____/____.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
CAMPUS FLORESTAL

Nº:

FOLHA:

RUBRICA:

PROPOSTA DE PROGRAMA ANALÍTICO DE DISCIPLINA
CURSOS TÉCNICOS INTEGRADOS

IDENTIFICAÇÃO				
DISCIPLINA:			CÓDIGO:	
Filosofia III			FSF 013	
DEPARTAMENTO:			UNIDADE:	
CAMPUS FLORESTAL			CAF	
DURAÇÃO EM SEMANAS	TOTAL AULAS SEMANAIS			CARGA HORÁRIA TOTAL
20	TEÓRICAS: 1	PRÁTICAS: 0	TOTAL: 1	16:40 h
TOTAL DE AULAS /SEMESTRE:		SEMESTRE LETIVO:		
40		3º regular		
PRÉ-REQUISITOS		PRÉ OU CO-REQUISITOS		

EMENTA
O discente deve ter contato com conceitos básicos da Filosofia Contemporânea desenvolvida desde o século XIX até nossos dias. Este pensamento filosófico contemporâneo é caracterizado, dentre outros elementos, pela fenomenologia e hermenêutica. Os estudantes devem chegar ao fim da disciplina tendo desenvolvido a capacidade de conhecer, analisar, compreender e interpretar as transformações dos contextos culturais, políticos e sociais ao longo dos séculos XIX a XXI e dos principais conceitos e ideias desenvolvidos nesse período. Serão abordadas questões referentes às principais correntes teóricas da Filosofia como a dialética de Hegel, o positivismo do século XIX, o materialismo histórico-dialético, a Filosofia Analítica, o niilismo de Nietzsche, os princípios do existencialismo, da Escola de Frankfurt e o pós-estruturalismo. É importante que os alunos conheçam os principais conceitos e os teóricos dessa época.

OFERECIMENTO AOS CURSOS		
Informar: 1 – O período de oferecimento, na grade curricular, quando se tratar de disciplina obrigatória; 2 – Favor incluir todos os cursos em que a disciplina é oferecida e seu respectivo período.		
CURSO	MODALIDADE/PERÍODO	Obrigatória/ optativa
Técnico em Agropecuária Integrado ao ensino médio	Integrado 3º	Obrigatória
Técnico em Alimentos Integrado ao ensino médio	Integrado 3º	Obrigatória
Técnico em Eletrônica Integrado ao ensino médio	Integrado 3º	Obrigatória
Técnico em Eletrotécnica Integrado ao ensino médio	Integrado 3º	Obrigatória
Técnico em Hospedagem Integrado ao ensino médio	Integrado 3º	Obrigatória
Técnico em Informática Integrado ao ensino médio	Integrado 3º	Obrigatória

APROVADO PELO DEPARTAMENTO:

_____ REUNIÃO, DE ____/____/____.

ATA N.º ____/____.

APROVADO PELA CÂMARA DE ENSINO:

_____ REUNIÃO, DE ____/____/____.

ATA N.º ____/____.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
CAMPUS FLORESTAL

Nº:

FOLHA:

RUBRICA:

PROPOSTA DE PROGRAMA ANALÍTICO DE DISCIPLINA
CURSOS TÉCNICOS

DISCIPLINA:

Filosofia III

CÓDIGO:

FSF 013

UNIDADES E ASSUNTOS

AULAS TEÓRICAS	Nº DE HORAS-AULA:
<ul style="list-style-type: none"> • Immanuel Kant: <ul style="list-style-type: none"> - A revolução copernicana em filosofia: não é o homem que se conforma ao objeto, mas o objeto que se conforma ao homem; - Juízos analíticos e sintéticos; - Juízos sintéticos a priori; - Como são possíveis os juízos sintéticos a priori; - Ser em si e o fenômeno; - Avaliação do projeto kantiano frente às novas geometrias (geometria esférica e elíptica); - Imperativo hipotético e imperativo categórico 	03
<ul style="list-style-type: none"> • Georg Wilhelm Friedrich Hegel <ul style="list-style-type: none"> - Princípios da filosofia de Hegel; - Absoluto, da Ideia absoluta e da verdade; - A dialética em Hegel; - Direita e esquerda Hegeliana; 	02
<ul style="list-style-type: none"> • Karl Marx e Friedrich Engels: <ul style="list-style-type: none"> - A base teórica de Marx; - Crítica ao Capitalismo e aos Socialistas utópicos; - Principais conceitos marxistas (luta de classes, meios de produção, mais valia, materialismo histórico e dialético, ideologia e alienação, o fetichismo da mercadoria) 	03

APROVADO PELO DEPARTAMENTO:

_____, REUNIÃO, DE ____/____/____.

ATA N.º ____/____.

APROVADO PELA CÂMARA DE ENSINO:

_____, REUNIÃO, DE ____/____/____.

ATA N.º ____/____.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
CAMPUS FLORESTAL

Nº:

FOLHA:

RUBRICA:

PROPOSTA DE PROGRAMA ANALÍTICO DE DISCIPLINA
CURSOS TÉCNICOS

<ul style="list-style-type: none"> • O Positivismo: <ul style="list-style-type: none"> - Auguste Comte; - John Stuart Mill; - Principais conceitos: doutrina filosófica, doutrina sociológica, doutrina política, ciência positivista e religião positivista; 	03
<ul style="list-style-type: none"> • Escola de Frankfurt <ul style="list-style-type: none"> - Primeira e Segunda geração da Escola de Frankfurt; - Theodor Adorno, Max Horkheimer, Walter Benjamin e Jürgen Habermas; - A Escola de Frankfurt e a indústria cultural; 	03
<ul style="list-style-type: none"> • Pós-Modernidade <ul style="list-style-type: none"> - Conceitos de pós-modernidade; - Zygmunt Bauman e a modernidade líquida. 	02
<ul style="list-style-type: none"> • Atividades e correções 	02
<ul style="list-style-type: none"> • Avaliações 	02

Obs: 10% da carga horária da disciplina serão utilizados para correção de atividades propostas fora do ambiente virtual de aprendizagem (PVA net Moodle) e outros 10% aplicados na realização de avaliações;

AULAS PRÁTICAS	Nº DE HORAS-AULA:
----------------	-------------------

Não há aulas práticas previstas para esta disciplina.

APROVADO PELO DEPARTAMENTO:

____ REUNIÃO, DE ____/____/____.

ATA N.º ____/____.

APROVADO PELA CÂMARA DE ENSINO:

____ REUNIÃO, DE ____/____/____.

ATA N.º ____/____.

DISCIPLINA:	Filosofia III	CÓDIGO:	FSF 013
-------------	---------------	---------	---------

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LIVRO(S) TEXTO(S)

ABBAGNANO, Nicola. *Dicionário de Filosofia*. 2ª ed. Trad.: Alfredo Bosi. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. *Filosofia: introdução à filosofia*. 4 ed. São Paulo: Moderna, 2009.

CHAUÍ, Marilena. *Iniciação à Filosofia*. São Paulo: Ática, 2016.

DURANT, Will; SILVA, Luiz Carlos do Nascimento. *A história da filosofia*. São Paulo: Nova Cultural, 1996.

FALCON, Francisco. *Iluminismo*. São Paulo: Ática, 1994.

RUSSELL, Bertrand. *História da filosofia ocidental*. 3 ed. São Paulo: Nacional, 1969.

OUTRAS REFERÊNCIAS

HOBSBAWM, Éric. *A era das revoluções (1789 – 1848)*. 33ª ed. Trad.: Maria Teresa Teixeira e Marcos Penchel. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2014.

BAUMAN, Zygmunt. *A ética é possível num mundo de consumidores?* Rio de Janeiro: Zahar, 2011.

BAUMAN, Zygmunt. *Modernidade líquida*. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

BAUMAN, Zygmunt. *O mal-estar da pós modernidade*. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1998.

BAUMAN, Zygmunt. *Vigilância líquida*. Rio de Janeiro: Zahar, 2013. 159 p.

COMTE-SPONVILLE, André. *Bom dia, angústia!* São Paulo: Martins Fontes, 1997.

CHAUÍ, M. *Convite à Filosofia*. São Paulo: Ática, 1995.

CHEVALLIER, J. J. *As grandes obras políticas de Maquiavel a nossos dias*. Rio de Janeiro: Agir, 1995

ADORNO, Theodor; HORKHEIMER, Max. *Dialética do esclarecimento*. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

KANT, Immanuel. O que é o esclarecimento? In: *Textos Seletos*. Trad. de Floriano de Souza Fernandes. 4. Ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

KANT, Immanuel; ROHDEN, Valerio; MOOSBURGER, Baldur. *Crítica da razão pura*. São Paulo: Nova Cultural, 1999. 511 p. (Os pensadores)

KOSELLECK, Reinhart. *Crítica e crise: uma contribuição à patogênese do mundo burguês*. Trad. de Luciana Villas-Boas Castelo Branco. Rio de Janeiro: Eduerj; Contraponto, 1999.

MARCONDES, Danilo; FRANCO, Irley. *Dos pré-socráticos a Wittgenstein*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2004.

RÜDIGER, F. A Escola de Frankfurt. In: HOHLFELDT, Antonio; MARTINO, Luiz C.; FRANÇA, Vera Veiga (org.). *Teorias da comunicação: conceitos, escolas e tendências*. Petrópolis: Vozes, 2001.

VALENTIM, Oséias Faustino. *O Brasil e o Positivismo*. Rio de Janeiro: Publit, 2010.