

 UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA CAMPUS FLORESTAL	Nº:	
	FOLHA:	RUBRICA:

PROPOSTA DE PROGRAMA ANALÍTICO DE DISCIPLINA
CURSOS TÉCNICOS

IDENTIFICAÇÃO				
DISCIPLINA:			CÓDIGO:	
LÍNGUA PORTUGUESA V			LIP005	
DEPARTAMENTO:			UNIDADE:	
CAMPUS FLORESTAL			CAF	
DURAÇÃO EM SEMANAS	TOTAL AULAS SEMANAIS			CARGA HORÁRIA TOTAL
20	TEÓRICAS: 3	PRÁTICAS: 0	TOTAL: 3	50:00
TOTAL DE AULAS /SEMESTRE:		SEMESTRE LETIVO:		
60		1º regular		
PRÉ-REQUISITOS		PRÉ OU CORREQUISITOS		

EMENTA
O texto dissertativo-argumentativo: competências do ENEM. Estruturas e processos argumentativos. Textualidade, coesão e coerência. Período composto e relações de sentido. Concordância e regência. Pré-modernismo. Vanguardas europeias e Semana de Arte Moderna.

OFERECIMENTO AOS CURSOS		
Informar: 1 – O período de oferecimento, na grade curricular, quando se tratar de disciplina obrigatória;		
2 – Favor incluir todos os cursos em que a disciplina é oferecida e seu respectivo período.		
CURSO	MODALIDADE/PERÍODO	
Técnico em Agropecuária integrado ao ensino médio	Integrado 5º	Obrigatória
Técnico em Alimentos integrado ao ensino médio	Integrado 5º	Obrigatória
Técnico em Eletrônica integrado ao ensino médio	Integrado 5º	Obrigatória
Técnico em Eletrotécnica integrado ao ensino médio	Integrado 5º	Obrigatória
Técnico em Hospedagem integrado ao ensino médio	Integrado 5º	Obrigatória
Técnico em Informática integrado ao ensino médio	Integrado 5º	Obrigatória

APROVADO PELO DEPARTAMENTO: _____ REUNIÃO, DE ____/____/____. ATA N.º ____/____.	APROVADO PELA CÂMARA DE ENSINO: _____ REUNIÃO, DE ____/____/____. ATA N.º ____/____.
---	---



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
CAMPUS FLORESTAL

N°:

FOLHA:

RUBRICA:

PROPOSTA DE PROGRAMA ANALÍTICO DE DISCIPLINA
CURSOS TÉCNICOS

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA V	CÓDIGO: LIP005
------------------------------------	-------------------

UNIDADES E ASSUNTOS

AULAS TEÓRICAS	Nº DE HORAS-AULA:
<ul style="list-style-type: none"> • Produção e recepção de textos • O texto dissertativo: competências do ENEM • Argumentação: estruturas argumentativas • Estratégias de argumentação: o processo dedutivo e indutivo e o método dialético • Textualidade e argumentação • Coesão e coerência 	18
<ul style="list-style-type: none"> • Gramática • Período composto e a construção das relações intratextuais e do sentido • Período composto e os processos de coordenação e subordinação • Concordância nominal e verbal • Regência nominal e verbal 	16
<ul style="list-style-type: none"> • Literatura • Pré-Modernismo: diferentes perspectivas estéticas, principais autores • As vanguardas literárias europeias: Cubismo, Futurismo, Expressionismo, Dadaísmo e Surrealismo. • Modernismo em Portugal: Fernando Pessoa, Mário Sá Carneiro • Movimentos modernistas: verde amarelo, klaxon, anta, antropofagia, etc • A semana de Arte Moderna e a primeira geração modernista 	18
<ul style="list-style-type: none"> • Avaliações 	08

AULAS PRÁTICAS	Nº DE HORAS-AULA:
Não há aulas práticas previstas para esta disciplina	

APROVADO PELO DEPARTAMENTO: _____ REUNIÃO, DE ____/____/____. ATA N.º ____/____.	APROVADO PELA CÂMARA DE ENSINO: _____ REUNIÃO, DE ____/____/____. ATA N.º ____/____.
---	---



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
CAMPUS FLORESTAL

N°:

FOLHA:

RUBRICA:

PROPOSTA DE PROGRAMA ANALÍTICO DE DISCIPLINA
CURSOS TÉCNICOS

DISCIPLINA:

LÍNGUA PORTUGUESA V

CÓDIGO:

LIP005

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LIVRO(S) TEXTO(S)

AMARAL, Emília; FERREIRA, Mauro; LEITE, Ricardo; ANTÔNIO, Severino. **Novas palavras: 3º ano.** 3ª ed. São Paulo: FTD, 2017.

Livro adotado como componente curricular para o triênio de 2018-2020.

OUTRAS REFERÊNCIAS

SOUZA, Luiz Marques de; CARVALHO, Sérgio Waldeck de. Compreensão e produção de textos. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.

KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e escrever: estratégias de produção textual. São Paulo: Contexto, 2011.

GARCIA, Othon. Comunicação em prosa moderna. 9. ed. Rio de Janeiro: Editora da Fundação Getúlio Vargas, 1981.

SARMENTO, Leila Lauar. Gramática em textos. São Paulo: Moderna, 2000.

CASTILHO, Ataliba T. de; ELIAS, Vanda Maria. Pequena Gramática do Português Brasileiro. São Paulo: Contexto, 2012.

APROVADO PELO DEPARTAMENTO:

_____ REUNIÃO, DE ____/____/____.

ATA N.º ____/____.

APROVADO PELA CÂMARA DE ENSINO:

_____ REUNIÃO, DE ____/____/____.

ATA N.º ____/____.