

 UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA CAMPUS FLORESTAL	Nº:	
	FOLHA:	RUBRICA:

PROPOSTA DE PROGRAMA ANALÍTICO DE DISCIPLINA
CURSOS TÉCNICOS

IDENTIFICAÇÃO				
DISCIPLINA:			CÓDIGO:	
LÍNGUA PORTUGUESA VI			LIP006	
DEPARTAMENTO:			UNIDADE:	
CAMPUS FLORESTAL			CAF	
DURAÇÃO EM SEMANAS	TOTAL AULAS SEMANAIS			CARGA HORÁRIA TOTAL
20	TEÓRICAS: 4	PRÁTICAS: 0	TOTAL: 4	66:40
TOTAL DE AULAS /SEMESTRE:		SEMESTRE LETIVO:		
80		2º regular		
PRÉ-REQUISITOS		PRÉ OU CORREQUISITOS		

EMENTA
Polifonia, texto e discurso na argumentação. Análise e síntese textual. Objeto discursivo: temporalização e espacialização. Implícitos, subentendidos, pressupostos e intertextualidade. Colocação pronominal, crase e pontuação. Modernismo (3ª fase). Pós-modernismo e literatura contemporânea.

OFERECIMENTO AOS CURSOS		
Informar: 1 – O período de oferecimento, na grade curricular, quando se tratar de disciplina obrigatória; 2 – Favor incluir todos os cursos em que a disciplina é oferecida e seu respectivo período.		
CURSO	MODALIDADE/PERÍODO	
Técnico em Agropecuária integrado ao ensino médio	Integrado 6º	Obrigatória
Técnico em Alimentos integrado ao ensino médio	Integrado 6º	Obrigatória
Técnico em Eletrônica integrado ao ensino médio	Integrado 6º	Obrigatória
Técnico em Eletrotécnica integrado ao ensino médio	Integrado 6º	Obrigatória
Técnico em Hospedagem integrado ao ensino médio	Integrado 6º	Obrigatória
Técnico em Informática integrado ao ensino médio	Integrado 6º	Obrigatória

APROVADO PELO DEPARTAMENTO: _____ REUNIÃO, DE ____/____/____. ATA N.º ____/____.	APROVADO PELA CÂMARA DE ENSINO: _____ REUNIÃO, DE ____/____/____. ATA N.º ____/____.
---	---

 UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA CAMPUS FLORESTAL	N°:	
	FOLHA:	RUBRICA:

PROPOSTA DE PROGRAMA ANALÍTICO DE DISCIPLINA
CURSOS TÉCNICOS

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA VI	CÓDIGO: LIP006
-------------------------------------	-------------------

UNIDADES E ASSUNTOS

AULAS TEÓRICAS	Nº DE HORAS-AULA:
<ul style="list-style-type: none"> • Produção e recepção de textos • As várias vozes presentes no texto: polifonia • Análise e síntese de textos • Classificação, temporalização e espacialização do objeto discursivo • O texto persuasivo • Os implícitos • A intertextualidade • Uso de citações e imagens • A conclusão (antecipada ou no final) • Estratégias argumentativas • A elaboração sistemática do texto dissertativo 	26
<ul style="list-style-type: none"> • Gramática • Concordância nominal • Regência nominal • Concordância Verbal • Regência Verbal • Uso da crase • Pontuação 	20
<ul style="list-style-type: none"> • Literatura • Modernismo brasileiro - Poesia 1ª geração • Poesia 2ª geração • O Romance regionalista de 30: • O Pós-Modernismo (concretismo) • Literatura contemporânea - tendências 	26
<ul style="list-style-type: none"> • Avaliações 	08
AULAS PRÁTICAS	Nº DE HORAS-AULA:
Não há aulas práticas previstas para esta disciplina	

APROVADO PELO DEPARTAMENTO: _____ REUNIÃO, DE ____/____/_____. ATA N.º ____/_____.	APROVADO PELA CÂMARA DE ENSINO: _____ REUNIÃO, DE ____/____/_____. ATA N.º ____/_____.
---	---

 UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA CAMPUS FLORESTAL	N°:	
	FOLHA:	RUBRICA:

PROPOSTA DE PROGRAMA ANALÍTICO DE DISCIPLINA
CURSOS TÉCNICOS

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA VI	CÓDIGO: LIP006
-------------------------------------	-------------------

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LIVRO(S) TEXTO(S)

AMARAL, Emília; FERREIRA, Mauro; LEITE, Ricardo; ANTÔNIO, Severino. **Novas palavras: 3º ano.** 3ª ed. São Paulo: FTD, 2017.

Livro adotado como componente curricular para o triênio de 2018-2020

OUTRAS REFERÊNCIAS

SOUZA, Luiz Marques de; CARVALHO, Sérgio Waldeck de. Compreensão e produção de textos. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.

KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e escrever: estratégias de produção textual. São Paulo: Contexto, 2011.

GARCIA, Othon. Comunicação em prosa moderna. 9. ed. Rio de Janeiro: Editora da Fundação Getúlio Vargas, 1981.

SARMENTO, Leila Lauer. Gramática em textos. São Paulo: Moderna, 2000.

CASTILHO, Ataliba T. de; ELIAS, Vanda Maria. Pequena Gramática do Português Brasileiro. São Paulo: Contexto, 2012.

APROVADO PELO DEPARTAMENTO: _____ REUNIÃO, DE ____/____/_____. ATA N.º ____/_____. _____	APROVADO PELA CÂMARA DE ENSINO: _____ REUNIÃO, DE ____/____/_____. ATA N.º ____/_____. _____
--	--